

# Jan Gunnar Solli

*"Det kändes som att det var Södermalms nationaldag!"*

TEXT GUSTAF GRANQVIST • FOTO HASSE FRIDÉN

★ **Det är dagen efter** hemmamatchen mot Husqvarna då Bajen lyckades vinna sin andra raka match. När jag kommer ner till Årsta står sportchef Jingblad och materialförvaltare Bitén och diskuterar kläder i sällskap med styrelseledamot Jens Gustafson. Efter ett par minuter kommer Jan Gunnar Solli gåendes ner från omklädningsrummen klädd i, vad mitt otränade öga anser vara, en moderiktig jacka och jeans. Innan vi ens passerat in genom dörren till kansliet är norrmannen igång och pratar intensivt om stämningen under gårdagen och vilken fantastisk känsla det är att spela på Nya Söderstadion.

– Det är helt otroligt att spela inför den här publiken och med det ljudet som är. Jag menar, det är knappt 12 000 på läktaren men det låter som att det är i princip fullsatt. Fantastiskt!

Är det någon i dagens trupp som vet hur det är att spela inför storpublik så är det garanterat Solli. När han presenterades som det tredje norska nyförvärvet för i år var det nog många som reagerade på den minst sagt gedigna meritlistan. Inte nog med att han gjort 40 A-landskamper för Norge, han har även spelat Champions League med Rosenborg där han befann sig mellan 2003 och 2006. Nu allra senast kom han från Vålerenga där han spenderat sitt senaste år i karriären.

– Jag växte upp i ett litet samhälle som heter Treungen och ligger ungefär 10 mil från Skien i södra Norge där Odd Grenland hör hemma. Det var väl där min professionella karriär tog fart.

Tog fart kan man milt sagt säga. Efter att ha gjort 54 seriematcher för Odd Grenland (numera Odds

BK) ryktades den då 22-åriga talangen till lag som Aston Villa och AC Milan. Men istället för en italiensk storklubb flyttade Solli under sommaren 2003 till den norska motsvarigheten Rosenborg. Det var här han fick ställa sig mot Europas absoluta toppspelare och vinna sina första titlar

– Ett år spelade vi mot Arsenal och även om vi spelade 1–1 på hemmaplan så förlorade vi borta med 5–1. I den matchen minns jag hur jag ställdes mot Thierry Henry som jag senare spelade tillsammans med i New York Red Bulls. Jag spelade högerback och i en sekvens där han utmanade mig råkade jag ha armbågen för högt upp samtidigt som han skulle gå förbi. Det blev en del tjafs och efter det såg jag till att spela iväg bollen så fort han kom farande. Det syntes i hans ögon att det inte var läge att låta honom komma för nära med risk för att han skulle ge igen, säger Solli med ett stort leende.

**Under sina år i Rosenborg** fick Jan Gunnar vinna Tippeligaen inte mindre än tre gånger samt spela gruppspel i Champions League två gånger. Därutöver vann han även norska cupen och fick debutera i landslaget. Men det var det fjärde serieguldet, nu med Brann, som gjorde störst intryck.

– Jag har sagt någonstans att det guldet var det bästa jag varit med om karriären. Samtidigt är det ju så att man gärna uttrycker sig så precis i den stunden. Men än idag känns det fantastiskt att få ha varit med om det. Brann hade inte vunnit serien på väldigt, väldigt länge och den förlösande känslan var otrolig. Det var dessutom en av mina individuellt sett bästa







Jan Gunnar Solli i matchen mot Husqvarna FF, 12/5 2014.  
© Foto: Hasse Fridén.

säsonger i karriären och även om jag inte har någon legendarstatus i Bergen så är jag ändå säker på att folk har positiva minnen kopplade till mig.

**Efter åren i Bergen och Brann** flyttade Solli över havet till USA och MLS. New York Red Bulls lockade över norrmannen till säsongen 2011 där Hasse Backe var tränare och spelare som Thierry Henry och Rafael Márquez fanns i truppen.

– Henry kom faktiskt ihåg mig från när vi hade mötts tidigare. Han har ett enormt minne kring matcher han har spelat och motståndare han har mött.

**Jag är en del av gruppen, en lagkamrat, inte lagets farsa**

### *Hur var Hasse Backe som tränare jämfört med Nanne?*

– Backe var kanske lite mer defensivt inriktad och lämnade mer frihet i offensiven. Men det är ju så när du har spelare som Henry, du kan ge honom en fri roll och veta att det kommer att hända saker. Nanne är mer tydlig i hur han vill att vi ska anfalla och vilka ytor vi ska försöka straffa motståndarna i. Det finns väldigt klara direktiv som är anpassade till var vi spelar nu samtidigt som det ska fungera även när vi väl går upp i Allsvenskan.

Efter ett par säsonger i USA flyttade Solli hem till Norge igen. Han hamnade i Vålerenga som hade en tuff säsong under 2013 och inte slutade bättre än elva i serien. Därutöver var inte ekonomin i balans och Solli förde diskussioner om att gå till sin gamla klubb Odd inför 2014 men hamnade istället i Hammarby.

– Skillnaden var att helhetsbilden var mycket bättre i Stockholm och Hammarby. Jingblad hade koll på min musiksatsning redan från början och jag hade redan börjat sätta ihop ett team som jag skulle jobba med som faktiskt satt i Stockholm. Så möjligheten att kunna kombinera fotbollen med musiken gjorde att valet blev enkelt, det hade ingenting med pengarna att göra. Vi fotbollsspelare har världens bästa jobb, vilket många är för dåliga på att berätta för supportrarna, men man måste även se till vad som händer sedan. Jag har varken fru eller barn vilket jag valt själv just för att ha möjligheten att satsa på det här också, det finns så många saker jag vill uppnå. Om det sedan är så att folk på förskolan kommer tro att jag hämtar mina barnbarn fast jag hämtar mina barn, ja då får det vara så, säger Solli med ett stort skritt.

**Musiken var det ja.** När Solli, eller DJ Solli som han också kallas, presenterades var det vissa som funderade på om han var här enbart för att göra karriär kring Stureplan.

– Haha, ja det förstår jag. Men jag kan lugna alla med att jag inte haft en endaste spelning i Stockholm.

### *Men du är alltså DJ och producent?*

– Jag är mer den som styr ett team bestående av talangfulla människor som vill lyckas i den här branschen. Efter ett par år i New York fick man en bra bild av hur det fungerar och istället för att vara en dålig producent satsar jag på att bli en "kick-ass" medproducent. Musiken är ett bra sätt att snabbt se resultat av något man påverkat vilket påminner om fotbollen. Gör jag något bra blir också slutresultatet oftast bra. Sedan får man ha lite känsla kring när man släpper låtar. Har vi t ex förlorat är det inte riktigt rätt läge att



släppa en ny låt, då börjar folk fundera på hur man spenderar sin tid. Det får bli så att jag bara släpper låtar när vi vinner.

Att Jan Gunnar Solli är en väldigt positiv person går inte att ta miste på. Det är hela tiden väldigt nära till skratt och det märks att han trivs i sin roll i laget.

– Vi är ett väldigt positivt gäng och lagkänslan är verkligen stark. Trots att vi är så många nya så är vi en väldigt homogen grupp.

*Har alla dina flyttar gjort att du har lättare att anpassa dig till en ny grupp?*

– Kanske är det så men framförallt handlar det om att inte ta för mycket plats från början. Men blir det en mer lättäm stämning i gruppen av att någon bjuder på sig själv ja, då gör jag det. Jag kan ta den rollen för att jag känner mig så säker i mig själv samtidigt som jag försöker vara så ödmjuk som möjligt. Det är något jag lärt mig från när jag var ung, från de äldre spelarna i t ex Rosenborg.

*Känner du att du har den rollen här som dina tidigare lagkamrater i Rosenborg hade? Att kanske framförallt Torsteinbø och Fuhre ber dig om råd?*

– Det är inte så att jag tänker på det men samtidigt så märks det att de lyssnar när man kommer med feedback och så, vilket är positivt. Samtidigt är jag en del av gruppen och en lagkamrat, inte lagets farsa, skrattar Solli.

*Är du nöjd personligen med din prestation så här långt?*

– Det är jag absolut. Jag har haft en jämn nivå även om jag alltid tänker att jag inte har spelat min bästa match än. Min löpkapacitet blir bättre för varje gång och träningsupplägget som vi har passar mig perfekt. Så jag hoppas att det här bara är början, man får aldrig bli nöjd, säger Solli med ett brett leende.

**Mot slutet av intervjun** tar jag upp ett citat där norrmannen jämförde hemmapremiären med det norska nationaldagsfirandet.

– Sett till de bilder jag sett av tåget och den uppslutningen som var så kändes det lite så. Samtidigt går det inte att jämföra den ljudnivån och stämningen så klart, det var helt fantastiskt. Det kändes som att det var Södermalms nationaldag! ■



Jan Gunnar Solli är en viktig kugge i Bajens nya lagbygge. Här mot Husqvarna FF, 12/5 2014.  
© Foto: Hasse Fridén.

## 5 SNABBA

### • Superettan eller MLS?

– MLS. Det är trots allt en annan nivå därborta.

### • Henry eller Pablo?

– Pablo! (Samtidigt garvas det högt från bordet bredvid där bl a Pablo sitter.)

### • Rock eller House?

– House! Jag gillar rock också men man kan göra House-remixer av rocklåtar.

### • Solidaritet eller Pink Elephant?

– Pink Elephant, jag har faktiskt inte ens varit på Solidaritet.

### • Swedish House Mafia eller Avicii?

– Båda två har gjort precis allting rätt så det är omöjligt att välja.

### Jan Gunnar Solli

Född: 19 april 1981

Längd: 183 cm Vikt: 85 kg

Moderklubb: Treungen IL

2000–2003 Odd Grenland

2003–2006 Rosenborg

2007–2010 Brann

2011–2012 New York Red Bulls

2013–2014 Vålerenga

2014 Hammarby

Landskamper (Norge): 40 st A

Landskamper (Norge): 16 st U21

Champions League: 23 matcher, 2 mål

UEFA Europa League: 21 matcher, 4 mål